



Jan-Oliver Wenzel by Cara Weston, 2008

Kurzbiographie

Jan-Oliver Wenzel, geboren 1967 in München, ist für seine reduzierten und atmosphärisch dichten Natur- und Architekturaufnahmen bekannt. Einen Schwerpunkt seines Werkes bilden die Landschaften der Vereinigten Staaten, die er wiederholt bereist.

2004 und 2005 publiziert er seine Arbeiten in der Fachzeitschrift „Photographie“ und beteiligt sich erfolgreich an Wettbewerben.

Im darauffolgenden Jahr beginnt die Zusammenarbeit mit dem Galeristen Stephen Hoffman, die 2010 mit der Show „Straight Images“ einen ersten Höhepunkt findet.

In den vergangenen Jahren wurden seine Arbeiten bei mehreren Einzelausstellungen in Deutschland, England und den USA sowie in den Publikationen „Straight Images“ und „Through the Eyes of New Photographers“ der Öffentlichkeit präsentiert.

Seine Photographien sind in institutionellen und privaten Sammlungen im In- und Ausland vertreten.